

La directora general de Tributs i Recaptació
Maria Antònia Truyols Martí

— o —

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ I CULTURA

Num. 10621

Anunci d'adjudicació del contracte de servei de neteja de l'Escola de Formació Professional Nàutico-Pesquera.

1.- Entitat adjudicadora:

Organisme: Conselleria d'Educació i Cultura.

Dependència que tramita l'expedient: Servei d'Expedients.

Número de expedient: CONTR 2008 1299

2.- Objecte del contracte:

Tipus de contracte: serveis.

Descripció de l'objecte: Servei de neteja de l'Escola de Formació Professional Nàutico-Pesquera.

Butlletí o Diari Oficial i data de publicació de l'anunci de licitació: BOIB núm. 57 de 26 d'abril de 2008.

3.- Tramitació, procediment i forma d'adjudicació:

Tramitació: ordinària.

Procediment: obert.

Forma d'adjudicació: subhasta.

4.- Pressupost base de licitació.

Import total: 64.320,00 euros

5.- Adjudicació:

Data: 27 de maig de 2008

Contractista: Limpiezas Eugenio, SL.

Nacionalitat: Espanyola.

Import d'adjudicació: 54.612,80 euros

EL SECRETARI GENERAL

Fco. Javier Nieto Revueltas.

Palma, 30 de maig de 2008

— o —

Num. 11148

Acord del Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, en la seva reunió de dia 3 de juny de 2008, mitjançant el qual es convoca el procés de selecció del director acadèmic del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

A la sessió del Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, en la seva reunió de dia 3 de juny de 2008, s'acordà convocar el procés de selecció del director acadèmic del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.

Mitjançant la Resolució de la consellera d'Educació i Cultura de 9 de juny de 2008 es va autoritzar i ordenar la publicació de la convocatòria esmentada, ja que aquesta s'adequa a les regles d'aplicació per a la selecció dels òrgans directius acadèmics, establertes a l'Ordre de la Consellera d'Educació i Cultura, de dia 28 de maig de 2008.

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació preveu, en l'article 135, que per a la designació del personal directiu dels centres docents públics s'ha de convocar a cada centre una comissió de selecció per avaluar els aspirants, en la qual hi han de ser representats, a més de l'Administració educativa, tot el personal del centre, per així garantir la participació de tota la comunitat educativa. Aquesta comissió ha de fer la proposta de nomenament del nou director.

Per regular aquesta selecció l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, de 28 de maig de 2008, publicada en el Butlletí Oficial de les Illes Balears de dia 5 de juny de 2008, estableix el procediment a seguir per a la selecció i nomenament dels òrgans directius acadèmics del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears i de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears.

Per tal de donar compliment al que disposa la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, atès que la direcció acadèmica del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears està ocupada de manera provisional, esdevé necessari convocar l'inici del procediment que té per finalitat el nomenament del director acadèmic de l'esmentat centre.

Per tot això, el Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de

Música de les Illes Balears, en la seva reunió de 3 de juny, va acordar el següent:

1. Convocar concurs de mèrits per a la selecció del director acadèmic del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.

2. El procediment que regeix aquesta selecció és l'establert a l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, de dia 28 de maig de 2008, per la qual s'aproven les bases per a la selecció, per al nomenament i per al cessament dels òrgans de direcció acadèmica del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears i de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears.

3. El termini de presentació de sol·licituds és de vint dies naturals a partir de la publicació d'aquesta convocatòria al Butlletí Oficial de les Illes Balears.

4. Contra aquesta convocatòria, en un termini de deu dies hàbils comptats des de l'endemà de la seva publicació en el Butlletí Oficial de les Illes Balears, es podran interposar escrits d'al·legacions davant del Protectorat de la Fundació (Conselleria d'Educació i Cultura) a l'efecte de control de legalitat. La resolució del Protectorat, d'acord amb els articles 34, 35 i 43 de la Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions, es podrà impugnar davant l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

Palma, 10 de juny de 2008

La presidenta del Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears

Bàrbara Galmés Chicón

— o —

Num. 11151

Acord del Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, en sessió del 3 de juny de 2008, pel qual s'aproven les bases i la convocatòria per a la selecció de professorat del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2008-2009.

A proposta de la gerència del Conservatori Superior de les Illes Balears, el Patronat de la Fundació, en sessió de dia 3 de juny de 2008, va aprovar les bases i la convocatòria per a la selecció de professorat associat per assignatures del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2008-2009.

El marc normatiu aplicable a aquesta convocatòria està constituït per:

a) La Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions.

b) Els Nous Estatuts de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, publicats en el BOIB de 1 d'octubre de 2005.

c) Les places de professorat aprovades pel Patronat de la Fundació en sessió de dia 3 de juny de 2008.

d) La Llei orgànica d'Universitats 6/2001, de 21 de desembre, modificada per la Llei orgànica 4/2007, de 12 d'abril (art. 53).

e) Acord del Consell de Govern de 23 de febrer de 2007, de modificació de l'àmbit d'aplicació i de determinació de l'abast del control de l'article 5 de l'Acord del Consell de Govern de dia 19 de desembre de 1995, sobre comptabilitat i rendició de comptes de les empreses públiques de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 33, de 3 de març de 2007).

Mitjançant resolució de la consellera d'Educació i Cultura de 9 de juny de 2008 es va autoritzar i ordenar la publicació de les bases i convocatòria esmentades, ja que aquestes s'adeqüen a les regles d'aplicació per a la selecció de personal establertes per aquestes entitats en l'esmentat Acord del Consell de Govern de 23 de febrer de 2007.

Bases generals

1. Objecte de la convocatòria

L'objecte d'aquestes bases és regular els processos selectius per proveir diferents places de professorat, adreçats a persones que, per l'experiència professional i/o la titulació, tinguin competència adquirida en les àrees o matèries de què es tracti i que acreditin l'exercici de l'activitat professional o títol superior en l'àmbit de la plaça.

A l'annex I d'aquesta convocatòria figuren les places convocades de professorat associat per assignatures amb caràcter temporal i dedicació a temps parcial, amb la indicació expressa de la previsió d'hores lectives, les titulacions exigides per a cada plaça i les observacions oportunes. El nombre d'hores que figura al costat de cada plaça de professorat associat convocada és sols orientatiu i pot variar en més o en menys en començar el curs acadèmic, depenent de la matriculació de l'alumnat, de l'assignació d'assignatures al professorat i d'altres variables.

Una vegada feta la matriculació de l'alumnat, s'adequarà l'horari lectiu del professorat associat a les necessitats docents del centre, amb l'assignació d'hores lectives i complementàries la qual cosa definirà els emoluments totals a percebre durant el curs i la jornada laboral del professorat associat en funció de la disponibilitat docent.

2. Places convocades

2.1. Les places de professorat associat per les assignatures següents:

A. REPERTORI ORQUESTRAL:

- a) Trompeta: 1 places de 4 h. Departament de Vent-Metall i Percussió.
- b) Oboè: 1 plaça de 4 h. Departament de Vent-Fusta
- c) Trompa: 1 plaça de 3 h. Departament de Vent-Metall i Percussió.
- d) Clarinet: 1 plaça de 4 h. Departament de Vent-Fusta
- e) Tuba: 1 plaça de 4 h. Departament de Vent-Metall i Percussió.
- f) Viola: 1 plaça de 4 h. Departament de Corda
- g) Flauta: 1 plaça de 4 h. Departament de Vent-Fusta
- h) Fagot: 1 plaça de 3 h. Departament de Vent-Fusta

B. REPERTORI CON PIANISTA ACOMPANYANT

- a) Per a corda: 1 plaça de 4h. Departament de Corda
- b) Per a corda: 1 plaça de 6 h. Departament de Corda
- c) Per a corda: 1 plaça de 4 h. Departament de Corda
- d) Per a cant: 1 plaça de 4h. Departament de cant

C. ALTRES ASSIGNATURES PRÀCTIQUES

- a) Piano Pedagogia. 1 plaça de 6 h. Departament de pedagogia
- b) Cor. 1 plaça de 3h. Departament de cant.

D. LUTHERIA I REPARACIÓ INSTRUMENTS:

a) Fonaments de Lutheria (corda tradicional): 1 plaça de 2h. Departament de Guitarra.

b) Fonaments de mecànica. 1 plaça de 1 h. Departament de Piano.

E. MÚSICA TRADICIONAL

a) Llaüt i Bandúrria. 1 plaça de 2 h. Departament de Música Tradicional.

F. ASSIGNATURES TEÒRIQUES

a) Psicologia: educació i desenvolupament en edat escolar. 1 plaça de 2h. Departament de Pedagogia

b) Fonètica i Idiomes. Anglès: 1 plaça de 3h. Departament de cant

c) Fonètica i Idiomes. Italià. 1 plaça de 1,5 h. Departament de cant

d) Fonètica i Idiomes. Alemany. 1 plaça de 1,5 h. Departament de cant

e) Fonètica i Idiomes. Francès. 1 plaça de 1,5 h. Departament de cant

f) Tecnologia musical. 1 plaça de 4,5 h. Departament de Composició

2. Característiques del contracte.

- Contracte laboral, a partir del primer dia d'impartició de classe fins a la finalització de les tasques docents (inclosos exàmens, posada de notes, tutories i reclamacions i de durada, com a màxim, fins al 31 de juliol de 2009. (El nombre de setmanes lectives durant el curs serà de 30). En el cas de realitzar exàmens de setembre fora del calendari establert, se farà un contracte laboral específic per als dies corresponents.

- El nombre d'hores que figura al costat de cada plaça convocada és sols orientatiu i pot variar en més o en menys en començar el curs acadèmic. Una vegada realitzada la matriculació de l'alumnat, s'adequarà l'horari lectiu del professorat a les necessitats docents del centre, la qual cosa definirà els emoluments totals a percebre durant el curs i la jornada laboral del professorat en funció de la disponibilitat docent.

- Cada professor/a podrà acumular - en cas de guanyar-les- distintes places de les convocades, fins al límit de 9 h de docència, que és el màxim que podrà impartir qualsevol professor/a associat.

- Dedicació: l'establerta a l'article 44 del Reglament d'organització i funcionament acadèmic del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.

- Emoluments: 39,78€ (trenta-nou euros amb setanta-vuit cèntims) bruts per hora de docència directa.

- Els emoluments d'aquestes places a temps parcial es distribuïran en les mensualitats des de la signatura del contracte fins a dia 31 de juliol de 2009 com a màxim.

3. Condicions de les persones aspirants

Per ser admès al procés selectiu d'aquesta convocatòria, les persones aspirants hauran de complir els requisits següents:

a. Estar en possessió de la titulació suficient i dels requisits específics que s'indiquen per cada plaça en els Annexos I i II on hi figuren les places convocades. Els/les aspirants d'altres estats hauran d'estar en possessió d'algun dels títols reconeguts a Espanya d'acord amb la legislació vigent. S'haurà d'acreditar l'exercici d'activitat professional fora del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, mitjançant la presentació de documentació pertinent: contractes laborals, certificats d'empresa o altres documents feaents que acreditin la seva activitat professional en actiu.

b. De conformitat amb la Llei 4/2000, d'11 de gener sobre drets i llibertats dels estrangers a Espanya i la seva integració social, en la redacció donada per la Llei Orgànica 8/2000, de 22 de desembre, els estrangers residents a Espanya, no comunitaris ni assimilats, en els termes previstos en la normativa vigent, podran participar, d'acord amb els principis d'igualtat, mèrit, capacitat i publicitat, en els processos de selecció de personal laboral convocats per les administracions públiques, sempre que reuneixin la resta de condicions exigides a les corresponents bases, així com a la normativa vigent.

c. Haver complert 18 anys i no excedir de l'edat de jubilació forçosa.

d. Manifestació per escrit de no estar inhabilitat per sentència ferma per a l'exercici de les funcions públiques, ni haver estat separat per resolució disciplinària ferma del servei de cap entitat o institució del sector públic (s'adjunta model en l'annex IV).

El compliment dels requisits esmentats en aquesta base tercera, s'entendrà que s'ha de produir, com a màxim, en la data d'acabament del termini de presentació de sol·licituds.

4. Drets d'admissió

Per poder ser admès en aquest procediment, les persones aspirants hauran d'abonar la quantitat de 30,00€ (trenta euros) per a cada una de les places a les quals s'opta, en concepte de drets d'inscripció. L'abonament es farà a Sa Nostra, al c/c núm. 2051-0158-88-1044105496, el titular del qual és la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, i s'haurà de fer un ingrés per separat per cada plaça, abans de la data d'acabament del termini d'admissió de sol·licituds. La manca d'abonament dels drets d'inscripció suposarà la no admissió de l'aspirant al procés de selecció.

5. L'òrgan de selecció

La comissió tècnica de selecció serà l'òrgan encarregat del procés de selecció i tindrà capacitat per interpretar les bases i per resoldre qualsevol incidència que es produeixi durant el procés de selecció.

Seguint l'establert a l'article 46 del reglament d'organització i funcionament acadèmic del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears, el president del Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears nomenarà una comissió tècnica de selecció que serà l'òrgan encarregat del procés de selecció d'aquesta convocatòria i que tindrà capacitat per interpretar les bases i per resoldre qualsevol incidència que es produeixi durant el concurs públic. La comissió de selecció estarà vàlidament constituïda sempre que hi siguin presents, com a mínim, quatre dels seus membres.

La composició d'aquesta comissió de selecció es publicarà abans de l'inici de les seves tasques al tauler d'anuncis del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, c. Capità Salom 64 - 07004 Palma i a <http://www.conservatorisuperior.com>, a l'efecte escaient.

El secretari de la comissió tècnica de selecció serà el responsable de fer les publicacions al tauler d'anuncis del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, c. Capità Salom 64 - 07004 Palma i a <http://www.conservatorisuperior.com>. Un cop fetes les publicacions al tauler d'anuncis esmentat, el secretari haurà d'emetre un certificat en el qual s'indicarà la data i els dies de la publicació. Aquest certificat s'incorporarà a l'expedient corresponent.

6. Sol·licituds

Les persones que desitgin prendre part en aquest procés de selecció hauran de presentar una sol·licitud segons el model que figura en l'annex III d'aquesta convocatòria. Aquesta sol·licitud es trobarà a <http://www.conservatorisuperior.com>.

La presentació de les sol·licituds i la documentació es farà en el Registre del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, c. Capità Salom 64 - 07004 Palma i s'adreçaran a la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears. L'horari per a la presentació d'aquesta documentació serà de dilluns a divendres (exceptuant festius), de 9 a 14 hores.

També es podran presentar les sol·licituds (per correu urgent i certificat) en una oficina de correus. En aquest cas, es farà en sobre obert per tal que la sol·licitud sigui datada i segellada pel funcionari de correus abans de ser certificada. Les sol·licituds aniran adreçades a:

Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, c. Capità Salom 64 - 07004 Palma

Els aspirants hauran de presentar una sol·licitud per a cada plaça a la qual s'opti acompanyada de 2 sobres tancats amb la informació següent (indicant a l'exterior de cada sobre el nom, llinatges, la plaça i el número de sobre):

Sobre 1. Acreditació de requisits:

- Fotocòpia acarada del DNI, passaport o document acreditatiu de la nacionalitat.

- Fotocòpia acarada de la documentació acreditativa de les condicions exigides a l'apartat 3 d'aquesta convocatòria i dels requisits exigits per a cada plaça en els annexos I i II titulació o acreditació de la seva activitat professional. En el cas de les titulacions obtingudes a l'estranger, s'haurà de presentar la credencial de la seva homologació.

- El justificant bancari (original o còpia) del pagament dels drets d'admissió indicats en el punt quatre.

- Manifestació per escrit de no estar inhabilitat per sentència ferma per a l'exercici de les funcions públiques, ni haver estat separat per resolució disciplinària ferma del servei de cap entitat o institució del sector públic (s'adjunta model a l'annex IV).

Sobre 2. Acreditació dels mèrits:

- Currículum amb els documents acarats en els quals s'hi acreditin els mèrits al·legats. La comissió tècnica en cap cas podrà valorar altres mèrits que no s'hagin acreditat en la forma abans establerta.

La documentació acreditativa dels requisits i mèrits aportats juntament amb la sol·licitud, haurà d'estar en català o castellà. No es valorarà cap documentació que no s'ajusti a aquest requisit. Qualsevol documentació presentada en un altre idioma s'haurà d'adjuntar amb la corresponent traducció jurada de caràcter oficial, la qual donarà fe pública del contingut i la fidelitat de la traducció.

Un mateix mèrit no podrà ser valorat per més d'un apartat o subapartat.

7. Termini de presentació de sol·licituds i documentació

El termini de presentació de sol·licituds i de documentació serà de 20 dies naturals comptadors a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

8. Admissió d'aspirants

8.1. Un cop transcorregut el termini de presentació de sol·licituds, el Consell de Direcció de la Fundació revisarà la documentació aportada pels aspirants en el sobre 1 i, una vegada comprovada, es farà pública la llista provisional d'aspirants admesos i exclosos al tauler d'anuncis del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, c. Capità Salom 64 – 07004 Palma i a <http://www.conservatorisuperior.com>, amb expressió de la causa d'exclusió, si s'escau.

En tot cas, amb la finalitat d'evitar errors i, si es produeixen, possibilitar-ne l'esmena dins el termini i en la forma escaient, les persones interessades han de comprovar no solament que no figuren en la relació d'exclusos sinó, a més, que els seus noms consten en la relació pertinent d'aspirants admesos.

Per esmenar els possibles errors o aportar els documents que siguin preceptius, les persones excloses o omeses disposaran d'un termini de cinc dies hàbils (a l'efecte d'aquesta convocatòria els dissabtes no es consideraran hàbils), comptadors a partir de l'endemà de la publicació de la relació al tauler d'anuncis del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, c. Capità Salom 64 – 07004 Palma i a <http://www.conservatorisuperior.com>

Si no es presenten esmenes a la llista provisional o un cop esmenats els errors, es publicarà la llista definitiva d'aspirants admesos i exclosos al tauler d'anuncis del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, c. Capità Salom 64 – 07004 Palma i a <http://www.conservatorisuperior.com>

Contra l'aprovació de la llista definitiva, en un termini de cinc dies hàbils, comptats des de l'endemà de la seva exposició al tauler d'anuncis del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, c. Capità Salom 64 – 07004 Palma i a <http://www.conservatorisuperior.com>, d'acord amb el que disposen els articles 34, 35 i 43 de la Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions, i a l'efecte de control de legalitat, es podrà interposar un escrit d'al·legacions davant el Protectorat de la Fundació (Conselleria d'Educació i Cultura). La resolució del Protectorat es podrà impugnar davant l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

8.2. Pel que fa a les devolucions dels drets d'inscripció, únicament es retornaran en cas d'exclusió (no admissió) de la persona interessada a la convocatòria per a la selecció de professorat del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, c. Capità Salom 64 – 07004 Palma, per al curs 2008-2009.

La sol·licitud de la devolució s'haurà de presentar a la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears en el termini de 10 dies naturals, comptadors a partir de l'endemà de la publicació en el tauler d'anuncis del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, c. Capità Salom 64 – 07004 Palma i a <http://www.conservatorisuperior.com> de la llista definitiva d'aspirants admesos i exclosos. En aquesta sol·licitud es farà constar un número de compte corrent o llibreta d'estalvis, el titular de la qual sigui el sol·licitant. La devolució es farà per transferència bancària.

9. Fases del procés de selecció

El concurs públic:

El procés de selecció constarà d'una fase única: valoració del currículum de l'aspirant (titulacions, certificacions, còpies de documents i d'enregistraments...). Aquesta fase es valorarà seguint els criteris de baremació que s'expressen als annexos I i II d'aquesta convocatòria. Els mèrits estan dividits en tres apartats: mèrits acadèmics, mèrits docents i mèrits professionals.

En totes les places, la nota mínima per a la contractació és de 4 punts.

10. Finalització del concurs

Una vegada resolt el concurs per part la comissió de selecció, s'aprovarà la llista provisional dels professors seleccionats, que s'exposarà al tauler d'informació del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears i a la pàgina d'Internet de la Fundació per al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (<http://www.conservatorisuperior.com>). Contra l'aprovació d'aquesta llista, en un termini de tres dies hàbils, comptats des de la data d'exposició al tauler d'informació, es podran presentar reclamacions davant de la comissió de selecció, la qual disposarà d'un termini de deu dies per resoldre-les i aprovar la llista definitiva.

Contra l'aprovació de la llista definitiva, en un termini de cinc dies hàbils, comptats des de la seva exposició al tauler d'informació del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears i a la pàgina d'Internet de la Fundació per al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (<http://www.conservatorisuperior.com>), d'acord amb el que disposen els articles 34, 35 i 43 de la Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions, i a l'efecte de control de legalitat, es podrà interposar un escrit d'al·legacions davant el Protectorat de la Fundació (la Conselleria d'Educació i Cultura). La resolució del protectorat es podrà impugnar davant l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

11. Reclamacions i al·legacions

Contra aquestes bases i convocatòria, en un termini de deu dies hàbils comptats des de la seva publicació en el Butlletí Oficial de les Illes Balears, es podran interposar escrits d'al·legacions davant del Protectorat de la Fundació (la Conselleria d'Educació i Cultura). La resolució del Protectorat, d'acord amb l'article els articles 34, 35 i 43 de la Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions, de fundacions, es podrà impugnar davant l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

Palma, 10 de juny de 2008

La presidenta de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears
Bàrbara Galmés Chicón

Annex I

Titulacions requerides per a cada una de les especialitats següents i baremació corresponent

A. REPERTORI ORQUESTRAL:

a) Trompeta: 1 places de 4 h. Departament de Vent-Metall i Percussió. Títol superior de Trompeta o ocupar la plaça de solista en l'especialitat a una orquestra simfònica professional.

b) Oboè: 1 plaça de 4 h. Departament de Vent-Fusta. Títol superior d'Oboè o ocupar la plaça de solista en l'especialitat a una orquestra simfònica professional.

c) Trompa: 1 plaça de 3 h. Departament de Vent-Metall i Percussió. Títol superior de Trompa o ocupar la plaça de solista en l'especialitat a una orquestra simfònica professional.

d) Clarinet: 1 plaça de 4 h. Departament de Vent-Fusta. Títol superior de Clarinet o ocupar la plaça de solista en l'especialitat a una orquestra simfònica professional.

e) Tuba: 1 plaça de 4h. Departament de Vent-Metall i Percussió. Títol superior de Trompeta o ocupar la plaça de solista en l'especialitat a una orquestra simfònica professional.

f) Viola: 1 plaça de 4 h. Departament de Corda. Títol superior de Viola o ocupar la plaça de solista en l'especialitat a una orquestra simfònica professional.

g) Flauta: 1 plaça de 4 h. Departament de Vent-Fusta. Títol superior de Flauta o ocupar la plaça de solista en l'especialitat a una orquestra simfònica professional.

h) Fagot: 1 plaça de 3 h. Departament de Vent- Fusta. Títol superior de Fagot o ocupar la plaça de solista en l'especialitat a una orquestra simfònica professional.

B. REPERTORI CON PIANISTA ACOMPANYANT

a) Per a corda: 1 plaça de 4h. Departament de Corda. Títol superior de piano.

b) Per a corda: 1 plaça de 6 h. Departament de Corda. Títol superior de piano.

c) Per a corda: 1 plaça de 4 h. Departament de Corda. Títol superior de piano.

d) Per a cant: 1 plaça de 4h. Departament de cant. Títol superior de piano.

e) Per a vent-fusta: 1 plaça de 4 h. Departament de Vent-Fusta. Títol superior de piano.

C. ALTRES ASSIGNATURES PRÀCTIQUES

a) Piano Pedagogia. 1 plaça de 6 h. Departament de pedagogia. Títol superior de piano.

b) Cor. 1 plaça de 3h. Departament de cant. Títol superior de cant o títol superior de direcció coral.

D. LUTHERIA I REPARACIÓ INSTRUMENTS:

a) Fonaments de Lutheria (corda tradicional): 1 plaça de 2h. Departament de Guitarra. Títol superior de corda o acreditar experiència.

b) Fonaments de mecànica. 1 plaça de 1 h. Departament de Piano. Títol superior de piano o acreditar experiència.

E. MÚSICA TRADICIONAL

a) Laüt i Bandúrria. 1 plaça de 2 h. Departament de Música Tradicional. Acreditar experiència.

Mèrits puntuables per al concurs de mèrits

La nota final serà el resultat de ponderar cada un d'aquests apartats segons els percentatges següents; aquests percentatges s'han determinat arrel del caràcter pràctic de totes aquestes assignatures:

- Mèrits acadèmics: 15% de la valoració total

- Mèrits docents: 35% de la valoració total

- Mèrits professionals: 50% de la valoració total

Únicament seran valorats aquells mèrits assolits fins a la data de finalització del termini de presentació de sol·licituds de participació.

Un mateix mèrit no podrà ser valorat per més d'un apartat o subapartat.

1. Mèrits acadèmics: màxim 1,5 punts. Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels títols corresponents o, en tot cas, de la certificació d'abonament dels drets d'expedició.

1.1 Altres titulacions de Música

1.1.1 Per a cada titulació de grau superior de música, diferent de l'al·legada com a requisit d'aquesta convocatòria: 1,00 punts.

1.1.2 Per a cada titulació de grau mitjà de música, no inclosa en alguna

titulació superior valorada anteriorment ni en l'al·legada com a requisit d'aquesta convocatòria 0,75 punts.

1.2 Altres titulacions universitàries

Es valoraran les titulacions universitàries de caràcter oficial en el cas de no haver estat al·legades com a requisit d'aquesta convocatòria.

1.2.1 Titulacions universitàries de primer cycle. Per cada títol de diplomada, enginyer tècnic, arquitecte tècnic, o altres títols declarats equivalents, i també pels estudis corresponents al primer cycle d'una llicenciatura, arquitectura o enginyeria: 0,50 punts.

1.2.2 Titulacions universitàries de segon cycle. Pels estudis corresponents al segon cycle d'una llicenciatura, arquitectura i enginyeria, o altres títols declarats equivalents: 1,00 punts.

1.3 Doctorat, premis extraordinaris i altres mèrits acadèmics

1.3.1 Per haver obtingut premi extraordinari en la titulació al·legada com a requisit d'aquesta convocatòria: 0,50 punts. Documents justificatius: Certificació acreditativa corresponent o fotocòpia acarada on s'indiqui l'obtenció d'aquests premis.

1.3.2 Per cada premi extraordinari, premi de fi de carrera o de llicenciatura obtingut en titulacions al·legades com a mèrits: 0,25 punts. Documents justificatius: Certificació acreditativa corresponent o fotocòpia acarada on s'indiqui l'obtenció d'aquests premis.

1.3.3 Per la Tesi de Llicenciatura en una titulació diferent de l'al·legada com a requisit d'aquesta convocatòria: 0,10 punts. Documents justificatius: Fotocòpia acarada del Títol de llicenciat amb grau o certificat d'estudis on figure la superació de la Tesi de Llicenciatura.

1.3.4 Per cursos de Doctorat i Suficiència Investigadora. En cas de posseir la Tesi Doctoral, no es comptabilitza perquè queden englobats per aquesta. 0,20 punts. Documents Justificatius: Certificat o Fotocòpia acarada, d'estudis amb indicació dels cursos rebuts, les qualificacions obtingudes i l'obtenció de la Suficiència Investigadora.

1.3.5 Per posseir el títol de Doctor: 1,00 punts. Documents justificatius: Fotocòpia acarada del Títol de Doctor o, en tot cas, de la certificació d'abonament dels drets d'expedició d'aquest.

1.3.6 Per haver obtingut premi extraordinari en el doctorat 0,50 punts. Documents justificatius: Certificació acreditativa corresponent o fotocòpia acarada on s'indiqui l'obtenció d'aquest premi.

1.3.7 Cursos de Postgrau no inclosos en programes de Doctorat: 0,25 punts. Certificat o fotocòpia acarada, d'estudis amb indicació dels cursos rebuts i, en el seu cas, la denominació del Títol de Postgrau al qual pertanyen.

1.4 Altres Titulacions d'ensenyaments de règim especial

Es valoraran les titulacions corresponents a ensenyaments de règim especial atorgades per les escoles oficials d'idiomes, escoles d'Art i Escoles Superiors de Disseny. En cap cas es valoraran, si n'és el cas, aquelles titulacions que s'aportin com a requisit de la convocatòria.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels títols o, en tot cas, de la certificació d'abonament dels drets d'expedició.

1.4.1 Per cada titulació de les escoles oficials d'idiomes de cycle elemental: 0,25 punts.

1.4.2 Per cada titulació de les escoles oficials d'idiomes de cycle superior: 0,50 punts. Fotocòpia acarada dels títols o, en tot cas, de la certificació

1.4.3 Per cada títol de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny: 0,25 punts.

1.4.4 Per cada títol superior de Disseny: 0,50 punts.

2. Mèrits docents: màxim 3,5 punts.

Documents justificatius:

CENTRES PÚBLICS: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, on consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, on consti la durada real dels serveis prestats.

CENTRES PRIVATS: Fotocòpia acarada dels contractes i certificació expedida pel secretari del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides en cada curs acadèmic.

2.1 Experiència docent

2.1.1 Per cada any d'experiència docent en estudis de grau superior de música de l'especialitat a què es presenta, impartits en centres públics o privats autoritzats: 0,30 punts.

2.1.2 Per cada any d'experiència docent en estudis de grau superior de música de diferent especialitat a què es presenta, impartits en centres públics o privats autoritzats: 0,20 punts.

2.1.3 Per cada any d'experiència docent en estudis de grau mitjà de música de l'especialitat a què es presenta, impartits en centres públics o privats autoritzats: 0,20 punts.

2.1.4 Per cada any d'experiència docent en estudis de grau mitjà de música de diferent especialitat a què es presenta, impartits en centres públics o privats autoritzats: 0,15 punts.

2.1.5 Per cada any d'experiència docent en Educació Secundària de l'especialitat de música, impartits en centres públics o privats: 0,15 punts.

2.1.6 Per cada any d'experiència docent en Educació Primària de l'especialitat de música, impartits en centres públics o privats: 0,10 punts.

2.1.7 Altra experiència docent (màxim 0,2 punts)

2.2 Exercici de funcions específiques

Als efectes del subapartat 2.2 es considerarà com a curs acadèmic o any complet el desenvolupament ininterromput d'un mateix càrrec o tasca durant un mínim de nou mesos.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels nomenaments corresponents on hi consti la data de presa de possessió, de cessament o, si s'escau, de la continuïtat en el càrrec, o certificació expedida per l'Administració educativa amb plenes competències educatives.

2.2.1 Per cada curs acadèmic com a director d'un centre docent públic: 0,25 punts.

2.2.2 Per cada curs acadèmic com a cap d'estudis, secretari o administrador, o altres òrgans unipersonals de govern d'un centre docent públic: 0,20 punts.

3. Mèrits professionals i artístics: màxim 5 punts

3.1 Per cada activitat de formació i perfeccionament, relacionada amb l'especialitat a què s'opta, convocada per administracions públiques amb plenes competències educatives o per universitats, o activitats incloses al Programa de formació permanent del professorat, o activitats reconegudes i registrades per l'Administració educativa. En cap cas no podran ser valorats per aquest apartat els cursos realitzats per a l'obtenció d'un títol o certificat acadèmic.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb especificació de les hores de durada (no s'acceptarà cap certificació que no les indiqui) i el registre de reconeixement de l'activitat.

3.1.1 De 10 a 100 hores (màxim 0,5 punts): 0,15 punts.

3.1.2 De més de 100 hores (màxim 0,75 punts): 0,25 punts.

3.1.3 Per cada curs de formació impartit, de 30 o més hs. de durada (màxim 0,5 punts): 0,25 punts.

3.2 Altres activitats de formació i perfeccionament relacionades amb l'ensenyament de la música. En cap cas no podran ser valorats per aquest apartat els cursos realitzats per a l'obtenció d'un títol o certificat acadèmic.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb especificació de les hores de durada (no s'acceptarà cap certificació que no les indiqui)

3.2.1 Per cada crèdit (10 hores) de formació rebuda o impartida relacionada amb l'especialitat a què s'opta (màxim 0,75 punts): 0,1 punts.

3.2.2 Per cada crèdit (10 hores) de formació rebuda o impartida no relacionada amb l'especialitat a què s'opta (màxim 0,5 punts): 0,05 punts.

3.3 Per cada activitat de formació i perfeccionament, relacionada amb l'organització escolar, les noves tecnologies aplicades a l'educació, la didàctica, la psicopedagogia o la sociologia de l'educació, convocada per administracions públiques amb plenes competències educatives o per universitats, o activitats incloses al Programa de formació permanent del professorat, o activitats reconegudes i registrades per l'Administració educativa.

En cap cas no podran ser valorats per aquest apartat els cursos realitzats per a l'obtenció d'un títol o certificat acadèmic.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb especificació de les hores de durada (no s'acceptarà cap certificació que no les indiqui). Per a les activitats incloses al Pla de formació o reconegudes, hi haurà de constar explícitament el registre de reconeixement de l'activitat.

3.3.1 Per cada crèdit (10 hores) de formació rebuda (màxim 0,5 punts) 0,05 punts

3.3.2 Per cada crèdit (10 hores) de formació impartida o coordinació (màxim 0,5 punts): 0,10 punts.

3.4 Publicacions relacionades amb la temàtica musical i enregistraments (màxim 1,50 punts)

Documents justificatius:

Els exemplars corresponents. Aquelles publicacions que, obligades a portar l'ISBN o l'ISSN no el portin, no s'han de valorar.

Els exemplars corresponents també el dipòsit legal corresponent, si no el porten no s'han de valorar.

3.4.1 Per publicacions, projectes i innovacions tècniques de caràcter tècnic o pedagògic. 0,5 punts màxim.

3.4.2 Per composicions pròpies publicades: 0,5 punts màxims.

3.4.3 Per arranjaments i transcripcions publicades: 0,25 punts màxims.

3.4.4 Per enregistraments com a intèrpret o com a compositor: 0,5 punts màxims.

3.5 Concerts realitzats i obres estrenades (màxim 1,50 punts)

Documents justificatius :

Fotocòpia acarada del contracte o contractes laborals establerts amb l'orquestra indicant el lloc de feina desenvolupat per l'aspirant: Solista, Concertino, Tutti, etc.

Els programes dels concerts o fotocòpia acarada d'aquests indicant el lloc de celebració i el contingut de cada concert. En el seu cas, fotocòpia acarada del contracte o contractes laborals establerts amb la institució organitzadora del concert.

Els programes dels concerts o fotocòpia acarada dels mateixos indicant el lloc de celebració, el contingut de cada concert i l'obra/es que s'estrenaven.

3.5.1 Per cada temporada com a Instrumentista d'orquestra: de 0,05 a 0,15* punts

3.5.2 Per cada concert com a solista musical (director d'orquestra o cor, solista individual o de música de cambra) De 0,05 a 0,2* punts

- 3.5.3 Per cada obra estrenada com a compositor De 0,05 a 0,2* punts
- 3.6 Premis i distincions
- Documents justificatius: Fotocòpia acarada del certificat o diploma acreditatiu del guardó.
- 3.6.1 Per premis en concursos o certàmens d'àmbit autonòmic, nacional o internacional 0,5 punts màxims
- 3.6.2 Altres distincions rebudes. 0,5 punts màxims.
- Observacions
- Nota de l'apartat 3.5.1. De 0,05 a 0,15 depenent del lloc de feina desenvolupat per l'aspirant: Solista, Concertino, Tutti, etc.
- Nota de l'apartat 3.5.2. De 0,05 a 0,2 valorant la qualitat, la dificultat, l'interès musical, les sales de concert, els músics amb qui ha participat, les orquestres, etc.
- Nota de l'apartat 3.5.3. De 0,05 a 0,2 valorant la duració de l'obra, la complexitat de la composició, etc.

Annex II

- Titulacions requerides per a cada una de les especialitats següents i baremació corresponent
- A. ASSIGNATURES TEÒRIQUES, IDIOMES, ETC
- a) Psicologia: educació i desenvolupament en edat escolar. 1 plaça de 2h. Departament de Pedagogia. Llicenciatura en psicologia.
- b) Fonètica i Idiomes. Anglès: 1 plaça de 3h. Departament de cant. Títol superior en llengua anglesa
- e) Fonètica i Idiomes. Italià. 1 plaça de 1,5 h. Departament de cant. Títol superior en llengua italiana
- f) Fonètica i Idiomes. Alemany. 1 plaça de 1,5 h. Departament de cant. Títol superior en llengua alemanya
- g) Fonètica i Idiomes. Francès. 1 plaça de 1,5 h. Departament de cant. Títol superior en llengua francesa
- d) Tecnologia musical. 1 plaça de 4,5 h. Departament de Composició. Títol superior de música o títol de segon cicle d'una llicenciatura, o arquitectura, o enginyeria o altres títols declarats equivalents.

Mèrits puntuables per al concurs de mèrits

La nota final serà el resultat de ponderar cada un d'aquests apartats segons els percentatges següents; aquests percentatges s'han determinat arrel del caràcter teòric de totes aquestes assignatures:

- Mèrits acadèmics: 40% de la valoració total
- Mèrits docents: 20% de la valoració total
- Mèrits professionals: 40% de la valoració total

Únicament seran valorats aquells mèrits assolits fins a la data de finalització del termini de presentació de sol·licituds de participació.

Un mateix mèrit no podrà ser valorat per més d'un apartat o subapartat.

1. Mèrits acadèmics: màxim 4 punts. Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels títols corresponents o, en tot cas, de la certificació d'abonament dels drets d'expedició.

1.1 Altres titulacions de Música

1.1.1 Per a cada titulació de grau superior de música, diferent de l'al·legada com a requisit d'aquesta convocatòria: 1,00 punts.

1.1.2 Per a cada titulació de grau mitjà de música, no inclosa en alguna titulació superior valorada anteriorment ni en l'al·legada com a requisit d'aquesta convocatòria: 0,75 punts.

1.2 Altres titulacions universitàries

Es valoraran les titulacions universitàries de caràcter oficial en el cas de no haver estat al·legades com a requisit d'aquesta convocatòria.

1.2.1 Titulacions universitàries de primer cicle. Per cada títol de diplomant, enginyer tècnic, arquitecte tècnic, o altres títols declarats equivalents, i també pels estudis corresponents al primer cicle d'una llicenciatura, arquitectura o enginyeria: 0,50 punts.

1.2.2 Titulacions universitàries de segon cicle. Pels estudis corresponents al segon cicle d'una llicenciatura, arquitectura i enginyeria, o altres títols declarats equivalents 1,00 punts.

1.3 Doctorat, premis extraordinaris i altres mèrits acadèmics

1.3.1 Per haver obtingut premi extraordinari en la titulació al·legada com a requisit d'aquesta convocatòria: 0,50 punts. Documents justificatius: Certificació acreditativa corresponent o fotocòpia acarada on s'indiqui l'obtenció d'aquests premis.

1.3.2 Per cada premi extraordinari, premi de fi de carrera o de llicenciatura obtingut en titulacions al·legades com a mèrits: 0,25 Documents justificatius: Certificació acreditativa corresponent o fotocòpia acarada on s'indiqui l'obtenció d'aquests premis.

1.3.3 Per la Tesi de Llicenciatura en una titulació diferent de l'al·legada com a requisit d'aquesta convocatòria: 0,10 punts. Documents justificatius: Fotocòpia acarada del Títol de llicenciat amb grau o certificat d'estudis on figure la superació de la Tesi de Llicenciatura.

1.3.4 Per cursos de Doctorat i Suficiència Investigadora. En cas de posseir la Tesi Doctoral, no es comptabilitza perquè queden englobats per aquesta. 0,20 punts. Documents Justificatius: Certificat o Fotocòpia acarada, d'estudis amb indicació dels cursos rebuts, les qualificacions obtingudes i l'obtenció de la Suficiència Investigadora.

1.3.5 Per posseir el títol de Doctor 1,00 punts. Documents justificatius: Fotocòpia acarada del Títol de Doctor o, en tot cas, de la certificació d'abona-

ment dels drets d'expedició d'aquest.

1.3.6 Per haver obtingut premi extraordinari en el doctorat: 0,50 punts. Documents justificatius: Certificació acreditativa corresponent o fotocòpia acarada on s'indiqui l'obtenció d'aquest premi.

1.3.7 Cursos de Postgrau no inclosos en programes de Doctorat: 0,25 punts. Certificat o fotocòpia acarada, d'estudis amb indicació dels cursos rebuts i, en el seu cas, la denominació del Títol de Postgrau al qual pertanyen.

1.4 Altres Titulacions d'ensenyaments de règim especial

Es valoraran les titulacions corresponents a ensenyaments de règim especial atorgades per les escoles oficials d'idiomes, escoles d'Art i Escoles Superiors de Disseny. En cap cas es valoraran, si n'és el cas, aquelles titulacions que s'aportin com a requisit de la convocatòria.

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels títols o, en tot cas, de la certificació d'abonament dels drets d'expedició.

1.4.1 Per cada titulació de les escoles oficials d'idiomes de cicle elemental: 0,25 punts.

1.4.2 Per cada titulació de les escoles oficials d'idiomes de cicle superior 0,50. Fotocòpia acarada dels títols o, en tot cas, de la certificació

1.4.3 Per cada títol de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny: 0,25 punts.

1.4.4 Per cada títol superior de Disseny: 0,50 punts.

2. Mèrits docents: màxim 2 punts.

Documents justificatius:

CENTRES PÚBLICS: Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, on consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament, o Full de serveis d'una Administració educativa, amb plenes competències educatives, on consti la durada real dels serveis prestats.

CENTRES PRIVATS: Fotocòpia acarada dels contractes i certificació expedida pel secretari del centre corresponent, on es detallin les assignatures impartides en cada curs acadèmic.

2.1 Experiència docent

2.1.1 Per cada any d'experiència docent en estudis de grau superior de música de l'especialitat a què es presenta, impartits en centres públics o privats autoritzats: 0,30 punts.

2.1.2 Per cada any d'experiència docent en estudis de grau superior de música de diferent especialitat a què es presenta, impartits en centres públics o privats autoritzats: 0,20 punts.

2.1.3 Per cada any d'experiència docent en estudis de grau mitjà de música de l'especialitat a què es presenta, impartits en centres públics o privats autoritzats: 0,20 punts.

2.1.4 Per cada any d'experiència docent en estudis de grau mitjà de música de diferent especialitat a què es presenta, impartits en centres públics o privats autoritzats: 0,15 punts.

2.1.5 Per cada any d'experiència docent en Educació Secundària de l'especialitat de música, impartits en centres públics o privats: 0,15 punts.

2.1.6 Per cada any d'experiència docent en Educació Primària de l'especialitat de música, impartits en centres públics o privats: 0,10 punts.

2.1.7 Altra experiència docent (màxim 0,2 punts)

2.2 Exercici de funcions específiques

Als efectes del subapartat 2.2 es considerarà com a curs acadèmic o any complet el desenvolupament ininterromput d'un mateix càrrec o tasca durant un mínim de nou mesos

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels nomenaments corresponents on consti la data de presa de possessió, de cessament o, si s'escau, de la continuïtat en el càrrec, o certificació expedida per l'Administració educativa amb plenes competències educatives.

2.2.1 Per cada curs acadèmic com a director d'un centre docent públic 0,25 punts.

2.2.2 Per cada curs acadèmic com a cap d'estudis, secretari o administrador, o altres òrgans unipersonals de govern d'un centre docent públic 0,20 punts.

3. Mèrits professionals i artístics: màxim 4 punts

3.1 Per cada activitat de formació i perfeccionament, relacionada amb l'especialitat a què s'opta, convocada per administracions públiques amb plenes competències educatives o per universitats, o activitats incloses al Programa de formació permanent del professorat, o activitats reconegudes i registrades per l'Administració educativa. En cap cas no podran ser valorats per aquest apartat els cursos realitzats per a l'obtenció d'un títol o certificat acadèmic.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb especificació de les hores de durada (no s'acceptarà cap certificació que no les indiqui) i el registre de reconeixement de l'activitat.

3.1.1 De 10 a 100 hores (màxim 0,5 punts): 0,15 punts

3.1.2 De més de 100 hores (màxim 0,75 punts): 0,25 punts.

3.1.3 Per cada curs de formació impartit, de 30 o més hs. de durada (màxim 0,5 punts): 0,25 punts.

3.2 Altres activitats de formació i perfeccionament relacionades amb l'ensenyament de la música. En cap cas no podran ser valorats per aquest apartat els cursos realitzats per a l'obtenció d'un títol o certificat acadèmic.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb especificació de les hores de durada (no s'acceptarà cap certificació que no les indiqui)

3.2.1 Per cada crèdit (10 hores) de formació rebuda o impartida relacionat amb l'especialitat a què s'opta (màxim 0,75 punts): 0,1 punts.

3.2.2 Per cada crèdit (10 hores) de formació rebuda o impartida no relacionada amb l'especialitat a què s'opta (màxim 0,5 punts): 0,05 punts.

3.3 Per cada activitat de formació i perfeccionament, relacionada amb l'organització escolar, les noves tecnologies aplicades a l'educació, la didàctica, la psicopedagogia o la sociologia de l'educació, convocada per administracions públiques amb plenes competències educatives o per universitats, o activitats incloses al Programa de formació permanent del professorat, o activitats reconegudes i registrades per l'Administració educativa.

En cap cas no podran ser valorats per aquest apartat els cursos realitzats per a l'obtenció d'un títol o certificat acadèmic.

Documents justificatius: Certificació acreditativa o fotocòpia acarada expedida per l'organisme o centre corresponent, amb especificació de les hores de durada (no s'acceptarà cap certificació que no les indiqui). Per a les activitats incloses al Pla de formació o reconegudes, hi haurà de constar explícitament el registre de reconeixement de l'activitat.

3.3.1 Per cada crèdit (10 hores) de formació rebuda (màxim 0,5 punts): 0,05 punts

3.3.2 Per cada crèdit (10 hores) de formació impartida o coordinació: (màxim 0,5 punts) 0,10 punts

3.4 Publicacions relacionades amb la temàtica musical i enregistraments (màxim 1,50 punts)

Documents justificatius:

Els exemplars corresponents. Aquelles publicacions que, obligades a portar l'ISBN o l'ISSN no el portin, no s'han de valorar.

Els exemplars corresponents també el dipòsit legal corresponent, si no el porten no s'han de valorar.

3.4.1 Per publicacions, projectes i innovacions tècniques de caràcter tècnic o pedagògic: 0,5 punts.

màxim

3.4.2 Per composicions pròpies publicades: 0,5 punts màxims.

3.4.3 Per arranjaments i transcripcions publicades: 0,25 punts màxims.

3.4.4 Per enregistraments com a intèrpret o com a compositor: 0,5 punts màxims.

3.5 Concerts realitzats i obres estrenades (màxim 1,50 punts)

Documents justificatius :

Fotocòpia acarada del contracte o contractes laborals establerts amb l'orquestra indicant el lloc de feina desenvolupat per l'aspirant: Solista, Concertino, Tutti, etc.

Els programes dels concerts o fotocòpia acarada d'aquests indicant el lloc de celebració i el contingut de cada concert. En el seu cas, fotocòpia acarada del contracte o contractes laborals establerts amb la institució organitzadora del concert.

Els programes dels concerts o fotocòpia acarada dels mateixos indicant el lloc de celebració, el contingut de cada concert i l'obra/es que s'estrenaven.

3.5.1 Per cada temporada com a Instrumentista d'orquestra De 0,05 a 0,15* punts

3.5.2 Per cada concert com a solista musical (director d'orquestra o cor, solista individual o de música de cambra) De 0,05 a 0,2* punts

3.5.3 Per cada obra estrenada com a compositor De 0,05 a 0,2* punts

3.6 Premis i distincions

Documents justificatius: Fotocòpia acarada del certificat o diploma acreditatiu del guardó.

3.6.1 Per premis en concursos o certàmens d'àmbit autonòmic, nacional o internacional 0,5 punts màxims

3.6.2 Altres distincions rebudes. 0,5 punts màxims.

Observacions

-Nota de l'apartat 3.5.1. De 0,05 a 0,15 depenent del lloc de feina desenvolupat per l'aspirant: Solista, Concertino, Tutti, etc.

-Nota de l'apartat 3.5.2. De 0,05 a 0,2 valorant la qualitat, la dificultat, l'interès musical, les sales de concert, els músics amb qui ha participat, les orquestres, etc.

-Nota de l'apartat 3.5.3. De 0,05 a 0,2 valorant la duració de l'obra, la complexitat de la composició, etc.

Annex III

Model de sol·licitud

Sol·licitud per participar a la convocatòria de selecció de professorat del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2008-09

a) Assignatura a la que opta:

Sol·licitant:

DNI / Passaport / NIE _____
 Primer llinatge _____
 Segon llinatge _____
 Nom _____
 Data de naixement _____
 Home / Dona _____
 Localitat de naixement _____
 Província de naixement _____

Telèfons _____
 Domicili (carrer o plaça i número) _____
 Codi postal _____
 Municipi _____
 Província _____
 Nacionalitat (només per a estrangers) _____

Dades acadèmiques

Titulació al·legada per participar en el procés de selecció _____
 Centre d'expedició _____

Sol·licit ser admès/a al procés de selecció al qual es refereix aquesta sol·licitud. Declaro que són certes les dades consignades i em comprometo a provar documentalment totes les dades que figuren en aquesta sol·licitud en els terminis fixats a les bases i convocatòria del procés de selecció.

_____, _____ de _____ de 2008

(signatura)

Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears

Annex IV

Model de manifestació per escrit de no estar inhabilitat

Convocatòria de selecció de professorat del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2008-09

Assignatura a la qual opta _____

DNI / Passaport / NIE _____
 Primer llinatge _____
 Segon llinatge _____
 Nom _____
 Data de naixement _____
 Home / Dona _____
 Localitat de naixement _____
 Província de naixement _____
 Telèfons _____
 Domicili (carrer o plaça i número) _____
 Codi postal _____
 Municipi _____
 Província _____
 Nacionalitat (només per a estrangers) _____

Manifest:

Que no he estat inhabilitat per sentència ferma per a l'exercici de les funcions públiques, ni he estat separat per resolució disciplinària ferma del servei de cap entitat o institució del sector públic.

I per què consti als efectes oportuns,

_____, _____ de _____ de 2008

(signatura)

Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears

ANNEX V

Documents justificatius que acrediten l'experiència docent en estudis musicals de grau superior o mitjà impartits en centres oficials, públics o privats

Experiència docent en centres oficials públics que imparteixin el grau superior o mitjà de música

Documents justificatius:

Fotocòpia acarada dels nomenaments o contractes, o certificació expedida pel secretari del centre amb el vistiplau del director, on hi consti l'especialitat, la data de presa de possessió i de cessament.

Full de serveis d'una Administració educativa on consti la durada real dels serveis prestats.

Experiència docent en centres privats autoritzats que imparteixin el Grau superior o mitjà de música

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels contractes i certificació expedida pel secretari del centre corresponent, on s'hi detallin les assignatures impartides en cada curs acadèmic.

Exercici de funcions específiques:

Documents justificatius: Fotocòpia acarada dels nomenaments corresponents on hi consti la data de presa de possessió, de cessament o, si s'escau, de la continuïtat en el càrrec, o certificació expedida per l'Administració educativa amb plenes competències educatives.

Director d'un centre docent públic

Exercici de funcions específiques: Cap d'estudis, secretari o administrador, o altres òrgans unipersonals de govern d'un centre docent públic.