

El Director general de Treball i Salut Laboral
Fernando Galán Guerrero

(Vegeu-ne l'acta de l'adhesió a la versió castellana)

— o —

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ I CULTURA

Núm. 9976

Ordre del conseller d'Educació i Cultura de dia 7 de maig de 2001, per la qual s'amplien els requisits que ha de posseir el professorat dels centres privats d'educació infantil i d'educació primària per impartir la docència en llocs de treball d'educació especial, pedagogia terapèutica, i per la qual se'n reconeix l'autorització corresponent.

L'Ordre ministerial d'11 d'octubre de 1994 (BOE de 19-10-94) regula les titulacions mínimes que ha de posseir el professorat dels centres privats d'educació infantil i primària.

En concret, els articles 13 i 14 de l'Ordre esmentada especifiquen els requisits per al professorat de suport a l'educació especial.

No obstant això, les titulacions expedides per les facultats universitàries relacionades amb l'educació especial han canviat a partir dels nous plans d'estudis, alhora que el contingut formatiu s'ha adequat a la reforma del sistema educatiu. Conseqüentment, hi ha una sèrie de títols relacionats amb l'educació especial, que la normativa actual no reconeix. Aquest és el cas del títol de Llicenciat en psicopedagogia (segon cicle) de la Universitat de les Illes Balears, implantat totalment el curs 1998-1999.

Aquestes circumstàncies obliguen, doncs, a replantejar transitòriament els requisits que fins ara s'exigien per reconèixer l'autorització per ocupar llocs de treball d'educació especial- pedagogia terapèutica, mentre no hi hagi una regulació d'àmbit estatal.

Per tot això, a proposta de la Direcció General d'Ordenació i Innovació, emet la següent

ORDRE:

Article 1. Objecte

La norma present té per objecte adequar l'Ordre ministerial d'11 d'octubre de 1994, per la qual es regulen les titulacions mínimes que ha de posseir el professorat de centres privats d'educació especial i d'educació primària (BOE de 19-10-1994), pel que fa als requisits exigits als professors de suport a l'educació especial, llocs de treball de pedagogia terapèutica.

Article 2. Requisits

1. Els mestres, els diplomats en professorat d'educació general bàsica o els mestres de primera ensenyança que no tinguin les especialitats a què es refereix el punt tretzè de l'Ordre ministerial d'11 d'octubre de 1994, com també els professors que es trobin en alguna de les situacions previstes en els punts sisè i setè d'aquesta Ordre, poden exercir com a professorat de suport a l'educació especial per a llocs de pedagogia terapèutica, en centres docents ordinaris d'educació primària, sempre que posseïxin o obtinguin algun dels títols, o que hagin cursat algun dels ensenyaments que es detallen en l'article 14 de l'Ordre ministerial d'11 d'octubre de 1994.

2. A més dels requisits previstos en l'article 14 de l'Ordre ministerial d'11 d'octubre de 1994, també dóna lloc a l'autorització per a l'exercici en llocs de treball d'educació especial, pedagogia terapèutica, la concurrència del requisit següent:

a) Estar en possessió o en condicions d'obtenir, per haver finalitzat els estudis corresponents, el títol de Llicenciat en psicopedagogia (segon cicle), expedid per la Universitat de les Illes Balears.

Article 3. Documentació acreditativa i procediment

Els professors i professores de centres privats d'educació infantil i primària que hi estiguin interessats han d'adequar-se al procediment derivat de l'Ordre ministerial d'11 d'octubre de 1994, i han de presentar el títol de Llicenciat en psicopedagogia (segon cicle) o el resguard d'haver-lo sol·licitat.

Disposició final

Aquesta Ordre entrarà en vigor l'endemà d'haver-se publicat en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

El conseller d'Educació i Cultura

Damià Pons i Pons

Palma, 7 de maig de 2001

— o —

Núm. 9978

Resolució del conseller d'Educació i Cultura per la qual es reconeix l'Escola de Dansa Ute Dahl.

Atesa la sol·licitud de reconeixement de l'Escola de Dansa Ute Dahl presentada, en data 3 de juny de 1999, per la Sra. Ute Dahl, que és la directora i titular del centre per al qual sol·licita el reconeixement,

Atesa la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol (BOE del 4), reguladora del dret a l'educació,

Atesa la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre (BOE del 4), d'ordenació general del sistema educatiu,

Atès el Decret 37/1999, de 9 d'abril, pel qual es regulen les escoles de música i dansa de les Illes Balears (BOIB núm. 49, de 20-04-99),

Atès que, en dates 2 i 28 de febrer de 2000, la Direcció General de Planificació i Centres tramet l'informe que ha elaborat sobre la sol·licitud de reconeixement perquè la persona interessada pugui aportar la documentació que hi manca i completar-ne l'expedient,

I atès que, en data 3 d'abril de 2001, la titular de l'escola de dansa Ute Dahl aporta la documentació requerida i l'expedient de reconeixement queda complet,

RESOLC

PRIMER Reconèixer el centre que es descriu a continuació:

Denominació genèrica : Escola de dansa

Denominació específica: Escola de Dansa Ute Dahl, reconeguda per la Conselleria d'Educació i Cultura.

Codi del centre: EMDR070004

Titular: Ute Dahl

Domicili: C/ Verges de Gràcia, 44

Codi postal: 07702

Localitat: Maó

Província: Illes Balears

SEGON L'Escola de Dansa Ute Dahl queda inscrita d'ofici en el registre d'escoles de música i dansa reconegudes per la Conselleria d'Educació i Cultura amb el codi de centre: EMDR070004.

TERCER La titular de l'escola comunicarà a la Conselleria d'Educació i Cultura qualsevol modificació que afecti el centre objecte de reconeixement.

QUART L'Escola de Dansa Ute Dahl, reconeguda per la Conselleria d'Educació i Cultura, no podrà utilitzar, en la denominació del centre, cap qualificatiu que pugui induir a error o confusió amb els centres que imparteixen els ensenyaments reglats de música o de dansa.

CINQUÈ L'Escola de Dansa Ute Dahl podrà fer ús de la condició d'escola reconeguda per la Conselleria d'Educació i Cultura en la seva publicitat.

SISÈ L'Escola de Dansa Ute Dahl, reconeguda per la Conselleria d'Educació i Cultura, queda adscrita al Conservatori Superior i Professional de Música i Dansa de les Illes Balears, que li oferirà el seu suport en qüestions tècniques, pedagògiques, de programa... Així mateix l'Escola de Dansa Ute Dahl se subjectarà a les directrius tècniques del Conservatori Superior i Professional de Música i Dansa de les Illes Balears.

SETÈ Els alumnes del centre que es reconeix podran rebre, si escau, un diploma de l'escola en el qual s'acrediti el programa cursat, les matèries seguides i l'aprofitament. Aquest diploma, en cap cas, no podrà induir a confusió entre els certificats i títols amb validesa acadèmica o professional.

VUITÈ L'Escola de Dansa Ute Dahl, reconeguda per la Conselleria d'Educació i Cultura, queda inclosa dins l'àmbit d'actuació del Departament d'Inspecció Educativa, que vetllarà per l'adequació de l'escola al que es disposa en el Decret 37/1999, de 9 d'abril (BOCAIB núm. 49, de 20 d'abril) i les assessorarà perquè puguin assolir els seus objectius.

NOVÈ A principi de cada curs el centre elaborarà el projecte que es proposa assolir al llarg del curs. Aquest projecte inclourà els objectius, el programa que impartirà, el pla d'activitats complementàries i les dades referents a l'alumnat i a l'horari en què l'escola preveu funcionar.

En finalitzar cada curs, l'escola elaborarà una memòria d'activitats en la qual farà referència al projecte del curs corresponent i als programes que ha impartit.

L'escola trametrà el projecte i la memòria a la Conselleria d'Educació i Cultura.

DESE La Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les Illes Balears ajudarà al sosteniment de les escoles reconegudes, en la mesura que les disponibilitats pressupostàries ho permetin, mitjançant la convocatòria anual d'ajudes i subvencions per donar suport a actuacions educatives en matèria de música i dansa. Per poder obtenir una d'aquestes ajudes serà necessari fer-ne la